

PHOTOSHOP - 3D

Durée

2 jours

Référence Formation

2-PS-3D

Objectifs

Acquérir une parfaite maîtrise de la retouche d'image 3D
Produire des rendus professionnels

Participants

Tout public

Pré-requis

Utilisateurs ayant une pratique régulière d'illustrator et de ses fonctions de base

Moyens pédagogiques

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée d'un vidéo projecteur, tableau blanc et paperboard ainsi qu'un ordinateur par participant pour les formations informatiques.

Positionnement préalable oral ou écrit sous forme de tests d'évaluation, feuille de présence signée en demi-journée, évaluation des acquis tout au long de la formation.

En fin de stage : QCM, exercices pratiques ou mises en situation professionnelle, questionnaire de satisfaction, attestation de stage, support de cours remis à chaque participant.

Formateur expert dans son domaine d'intervention

Apports théoriques et exercices pratiques du formateur

Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle des participants

Réflexion de groupe et travail d'échanges avec les participants

Pour les formations à distance : Classe virtuelle organisée principalement avec l'outil ZOOM.

Assistance technique et pédagogique : envoi des coordonnées du formateur par mail avant le début de la formation pour accompagner le bénéficiaire dans le déroulement de son parcours à distance.

PROGRAMME

- La 3D dans Photoshop

Contraintes logicielles et matérielles

Limites d'utilisation

Le packaging, la PLV et l'affichage

Les différentes utilisations de la 3D dans Photoshop

- Principes et interface

Principes

Palette 3D

Outils 3D

Importation d'un objet 3D

Formats de fichiers 3D

Scène, objet et décomposition de l'objet

Manipulation et retouche des calques 3D

Transformation d'un calque en carte postale 3D

CAP ÉLAN FORMATION

www.capelanformation.fr - Tél : 04.86.01.20.50

Mail : contact@capelanformation.fr

Organisme enregistré sous le N° 76 34 0908834

[version 2023]

- **Créer et modifier la 3D**

Fonction « repoussé »
Création d'un objet 3D
Extrusion, rotation, pathfinder 3D
Peinture 3D
Exportation
Filet et bosselage

- **Ambiances et lumières**

Modélisation
Eclairage de scènes
Gestion des matières et textures
Choix des surfaces